

توضیحات	سطح	ساز
آشنایی با مقدمات نت خوانی، انگشت گذاری و تکنیک نوازندگی طبق متود کتاب "جان تامپسون" و "Beyer" --- افزایش قدرت تکنیکی به همراه آموزش قطعات برگزیده کلاسیک	مقدماتی-پیشرفته	پیانو
اصول نوازندگی و تئوری موسیقی و سبک های مختلف	مقدماتی-پیشرفته	کیبورد
شامل اصول نوازندگی ، آشنایی با تئوری موسیقی ، مندهای انگشت گذاری و تمرین های آرشه کشی Sevcik , Kayzer	مقدماتی	ویولن کلاسیک
اصول نوازندگی و تئوری موسیقی و ریتم نوازی	مقدماتی-پیشرفته	گیتار پاپ
بخش اول شامل آشنایی با تکنیکهای فلامنکو، دستگاه های موسیقی فلامنکو و اجرای قطعات سنتی فلامنکو	مقدماتی	گیتار فلامنکو
بخش دوم شامل آشنایی با تکنیکهای فلامنکو مدرن و اجرای قطعات پیشرفته فلامنکو	پیشرفته	گیتار فلامنکو
آشنایی با فرم رومبا، تکنیک های ریتم نوازی و اجرای قطعاتی از جیپسی کینگز	پیشرفته	رومبا (گیتار)
مقدماتی: آشنایی با نت و ریتم. آشنایی با اصول نوازندگی- آموزش کتاب اول و دوم هنرستان - مبانی موسیقی ایرانی	مقدماتی	سه تار
مقدماتی: آشنایی با اصول نوازندگی عود - کتاب اول و دوم هنرستان و شیوه بریت نوازی - پیشرفته: تکنیک های عود نوازی به سبک ایرانی و عربی- قطعات پیشرفته - آموزش ردیف موسیقی ایرانی (ردیف میرزا عبدالله) - مبانی موسیقی ایرانی	مقدماتی-پیشرفته	عود
مقدماتی: مبانی ریتم و تکنیک های تمبک نوازی - تکیه اصلی روی کتاب آموزش تمبک حسین تهرانی	مقدماتی-پیشرفته	تمبک
بخش مقدماتی شامل کتاب های اول ، دوم ، سوم هنرستان موسیقی ملی و بخش پیشرفته شامل ردیف های استاد ابوالحسن صبا و استا اسدالله ملک	مقدماتی-پیشرفته	ویولن ایرانی
بخش مقدماتی شامل کتاب های اول ، دوم ، سوم هنرستان موسیقی ملی و بخش پیشرفته شامل ردیف های استاد ابوالحسن صبا و قطعاتی از استاد سعید فرج پوری	مقدماتی-پیشرفته	کمانچه
آشنایی با ریتم و اصول نوازندگی	مقدماتی	دف
آشنایی با سبک های پاپ ؛ بلوز، فلامنکو، کلاسیک	مقدماتی-متوسط	تئوری موسیقی
آشنایی با مبانی آهنگسازی و سلفژ	-	آهنگسازی و سلفژ
-	-	مبانی ریتم و وزن خوانی
آموزش ردیف میرزا عبدالله - آشنایی با دستگاه های موسیقی ایرانی	-	ردیف های موسیقی ایرانی